

番組審議会報告

1998年10月開催 番組審議会報告

FMヨコハマでは下記のとおり、番組審議会を開催いたしました。

記

開催年月日 1998年10月15日(木)15時00分～16時00分

出席者 番組審議委員 村山委員、呂委員、木下委員、
(敬称略) 牛頭委員、山口委員
FMヨコハマ 駒澤由次郎専務取締役、京谷泰弘専務取締役、
藤原正明常務取締役、水野隆司常勤顧問、
大野取締役管理統括室長、光原編成担当部長

議題 「10月新番組 ARTIST DJ SESSION」について

審議の概要 10月にスタートした新番組「ARTIST DJ SESSION」は、月曜日～金曜日の23:30～24:00までの30分番組であり、曜日別に出演者、内容、個別のタイトルが次のとおりになっており、まずそれぞれ概要を説明しました。

曜日	番組名	出演者
月曜日	「MIGHTY,MIGHTY」	田島貴男 (オリジナル・ラブ)
火曜日	「Close To Me」	木滝麻由美 桜井鉄太郎
水曜日	「DREAM MISSION」	木村由紀
木曜日	「Anybody home」	Rubii
金曜日	「FLY - FLY-FRI」	国分太一 (TOKIO)

ついで、これまでに放送したものの中から、火曜日分と金曜日分のダイジェストテープを試聴しました。

委員の方々から感想、意見をまとめますと、新しいアーティストを発掘し、応援して行こうという局の姿勢は大いに評価できる。アーティスト番組は時として、そのアーティストのファンだけに支えられる番組となる危険性を持つので、普遍的に支持される番組となるようにしていただきたい。リスナーと同じ世代、感覚の出演者は、リスナーに仲間意識を感じさせ、ラジオをより身近な存在としていくことができるが、言葉遣いには気をつけていただきたい。等々でした。以上